

Archivio di Stato di Perugia

**Album fotografici di Giovanni Morbidelli
1928-1939**

Inventario a cura di
Chiara Scionti

Inv. n. 250

2025

Archivio Giovanni Morbidelli

Introduzione

Giovanni Morbidelli nacque a Perugia nel 1908. Appassionato di volo, frequentò l'Accademia di Caserta (Corso Falco). Promosso tenente, partecipò alla campagna per la conquista dell'Abissinia (1936) e alla guerra di Spagna (1937-1939). Nel corso della sua carriera gli vennero conferite tre medaglie d'argento e una di bronzo. Fu nominato Direttore generale del demanio del Ministero dell'Aeronautica. Morì a Roma nel 1973.

I tre album fotografici che costituiscono il suo archivio personale e documentano alcuni anni della sua carriera di pilota erano di proprietà dei discendenti della sorella di Morbidelli e conservati in Perugia: nel 2023 l'ultima proprietaria, Eleonora Borghi, decise di donare gli album, dichiarati di interesse storico particolarmente importante dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica per l'Umbria, all'Archivio di Stato di Perugia.

Bibliografia (vedi Appendice)

G. Panduri, *Immagini inedite delle guerre in Africa Orientale Italiana e in Spagna (1935-1938) dall'archivio fotografico dell'aviatore perugino Giovanni Morbidelli*, in *Le guerre del fascismo e l'Umbria, 1935-1943*, a cura di L. Brunelli, A. Capaccioni e M. Squadroni, Perugia, Deputazione di storia patria per l'Umbria, 2023 (Appendici al Bollettino n. 37), pp. 313-321.

Inventario

- 1 **Fotografie relative agli anni di formazione e addestramento di Giovanni Morbidelli presso l'Accademia di Caserta** 1928-1932 (con foto dal 1914)

album, mm 320×250, coperta in cartone

Contiene 158 fotografie in b/n e 5 cartoline illustrate (3 fotografie risultano mancanti).

Immagini delle attività e dei viaggi di istruzione degli allievi dell'Accademia di Caserta, con didascalie originali manoscritte di Morbidelli, con indicazione del soggetto e della data. In particolare si segnalano fotografie di un viaggio di istruzione in Friuli-Venezia Giulia nell'estate 1930, delle manovre aeree svolte a Ferrara (agosto-settembre 1931), alcune immagini dell'incrociatore *Trieste* della Regia Marina (1931).

- | | | |
|---|--|-----------|
| 2 | “Alla conquista dell’A.O.I. 1935-1936”
Fotografie della campagna di guerra in Abissinia | 1935-1937 |
|---|--|-----------|

album, mm 440×320, coperta in pelle

Contiene 183 fotografie in b/n

Immagini della campagna di guerra in Abissinia, con didascalie originali di Morbidelli, tra cui si segnalano: fotografie aeree dei bombardamenti su Socotà (6 gennaio 1936) e sulla carovaniere Quoram-Cobbò (16 gennaio 1936), di ricognizioni su Dessiè (gennaio-febbraio 1936), sul lago Tana e le sorgenti del Nilo Azzurro (3 marzo 1936), su Gondar (4 aprile 1936); vedute aeree di Macallè; immagini del Negus Hailé Selassié.

3 **“Alla liberazione della Spagna dalle ideologie «rosse» 1936-1939”** 1936-1939
 Fotografie della guerra di Spagna

album, mm 405×305, coperta in pelle

Contiene 269 fotografie in b/n

Immagini della guerra di Spagna, tra cui si segnalano: fotografie aeree di Palma di Maiorca e Minora, di bombardamenti (maggio-giugno 1938), numerose fotografie aeree scattate durante la battaglia dell'Ebro (luglio-ottobre 1938), immagini di vita militare (“Episodi di guerra”).

DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER L'UMBRIA APS

APPENDICI AL BOLLETTINO - N. 37

LE GUERRE DEL FASCISMO
E L'UMBRIA
1935-1943

a cura di

Luciana Brunelli, Andrea Capaccioni e Mario Squadroni

PERUGIA

2023

GIORGIO PANDURI

**Immagini inedite delle guerre
in Africa Orientale Italiana e in Spagna (1935-1938)
dall'archivio fotografico dell'aviatore perugino
Giovanni Morbidelli**

Le foto di cui parlerò oggi sono un esempio di conservazione di un patrimonio archivistico di grande valore storico, mi riferisco alle immagini di guerra scattate dal generale pilota Giovanni Morbidelli che la sorella Anna Maria donò alla figlia Giovanna Medi, insegnante di Lettere e grande appassionata di storia, perché non andasse perduto. Alla morte di Giovanna, la figlia Eleonora si è preoccupata di non disperdere tale patrimonio che, grazie alla nonna e alla mamma, le era stato tramandato, anzi ha voluto, tramite questa mia breve comunicazione, che diventasse noto e fruibile agli studiosi e ai ricercatori. L'archivio fotografico in questione, conservato a Perugia e di proprietà di Eleonora Borghi, è fortunatamente arrivato fino a noi e rappresenta un esempio di come il senso della famiglia e la passione dei singoli possono essere importanti nella conservazione di documenti che vanno oltre l'interesse privato.

L'archivio fotografico del generale pilota Giovanni Morbidelli si compone di tre grandi album fotografici che si riferiscono ad un corso di formazione per piloti di aereo (1928-1932), alla guerra d'Africa (1935-1936) e alla guerra di Spagna (1936-1939). Il primo, privo di titolo, contiene 158 fotografie e cinque cartoline ed è soprattutto biografico, riguarda, infatti, l'addestramento militare di Morbidelli dal 1928 al 1933, raccoglie foto di aerei, delle attività dei militari e foto ricordo dei numerosi viaggi di istruzione degli allievi dell'Accademia di Caserta, da cui traspare sia il cameratismo e lo spirito di corpo che l'entusiasmo per attività che possono sembrare anche puro divertimento. Cose già note, forse, ma un conto è ciò che ci è giunto attraverso la cronaca o la propaganda di regime, un conto è lo sguardo dall'interno del gruppo. Il secondo, *Alla*

conquista dell'A.O.I. 1935-1936, contiene 183 fotografie nelle quali sono ritratte scene di guerra, ricognizioni aeree e bombardamenti, aspetti della vita locale. Il terzo, *Alla liberazione della Spagna dalle ideologie «rosse» 1936-1939*, contiene 269 fotografie, con immagini di aerei e di bombardamenti, ritagli di giornali e alcune informazioni sui voli. Pagine della storia italiana che finora sono rimaste un po' nascoste.

Su questa documentazione è stato mantenuto il più stretto riserbo fino ad oggi, in quanto si temeva fosse coperta da segreto militare. Infatti, si tratta in parte di foto effettuate durante i voli di ricognizione finalizzate ai bombardamenti o dei campi di battaglia. Morbidelli ha catalogato le foto con precisione, arricchendole con didascalie dettagliate: si tratta di una testimonianza assolutamente inedita. Non sappiamo se tutte le foto sono state scattate da lui: probabilmente no, visto che era il pilota. È comunque a lui che dobbiamo riconoscenza per avere con estrema cura riordinato questo materiale.

Giovanni Morbidelli è nato a Perugia il 15 maggio del 1908. Appassionato di volo, a vent'anni entra all'Accademia di Caserta (Corso Falco), e ne esce sottotenente destinato al 1° stormo Caccia di Castiglione del Lago, poi, con il grado di tenente, passa al 30° stormo di bombardamento, destinato in Africa Orientale; nel 1936 partecipa alla campagna per la conquista dell'Abissinia. Ebbe una carriera notevole, arricchita da tre medaglie d'argento e una di bronzo, che lo portò fino al Ministero e alla nomina di Direttore Generale del Demanio del Ministero dell'Aeronautica. In quanto tale, è grazie al suo interessamento che l'aero-club Perugia ebbe in dotazione un'aviorimessa metallica all'aeroporto di Sant'Egidio, come scrive Luigi Messini nel libro *50 anni dell'aeroporto Perugia Sant'Egidio*. Si racconta anche che, pur avendone i titoli, non divenne mai Capo di Stato Maggiore, perché ebbe uno scontro con un ministro dell'epoca, avendogli rifiutato un favore in merito all'appalto di un aeroporto. Gli fu rimproverato di essere schiavo della sua onestà e lui rispose che ne era orgoglioso. Morì a Roma nel 1973, ma è sepolto a Perugia.

La documentazione è arricchita anche dai seguenti volumi a stampa piuttosto rari:

– Guido Mattioli, *L'aviazione Legionaria in Spagna*, Roma, L'Aviazione, 1940 (con dedica dell'autore).

– *La guerra in Africa Orientale – Giugno 1940-Novembre 1941*, Roma, Ministero della Difesa, Stato Maggiore Esercito, Ufficio Storico, 1952.

– Vincenzo Lioy, 3: *L'Opera dell'Aeronautica. 1, Eritrea-Libia (1888-1932)*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1964 (*L'Italia in Africa – Serie Storico- Militare*, Ministero degli Affari Esteri, Comitato per la documentazione dell'Opera dell'Italia in Africa).

– Vincenzo Lioy, 3: *L'Opera dell'Aeronautica. 2, Eritrea/Somalia/Etiopia (1919-1937)*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1965 (*L'Italia in Africa – Serie Storico- Militare*, Ministero degli Affari Esteri, Comitato per la documentazione dell'Opera dell'Italia in Africa).

Concludo con una raccomandazione: per preservare tale materiale e permetterne una più facile fruizione sarebbe auspicabile digitalizzarlo.

[Giorgio Panduri ci comunica che su invito della stessa proprietaria delle carte, Eleonora Borghi di Perugia, la Soprintendenza archivistica e Bibliografica dell'Umbria ha avviato, in data 22 febbraio 2023, il procedimento per la dichiarazione di interesse storico particolarmente importante dei tre album che compongono l'archivio fotografico di Giovanni Morbidelli con la seguente motivazione: «Queste inedite fotografie testimoniano un aspetto di storia italiana poco documentato in archivi personali, di grande interesse per la storia nazionale»].



Foto n. 1

Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 1, Corso di formazione "Falco" all'Accademia di Caserta, 1931, Ritratto in aereo del sottotenente Giovanni Morbidelli.



Foto n. 2
Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 1, Corso di formazione "Falco"
all'Accademia di Caserta, Viaggio di istruzione al Passo del Predil.



Foto n. 3

Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 2, "Alla conquista dell'A.O.I. 1935-1936",
Stato Maggiore Etiopico.



Foto n. 4

Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 2, "Alla conquista dell'A.O.I. 1935-1936",
"7.5.936- Addis-Abeba- Vecchio Ghebbi-apparecchio S-81 incendiatosi".

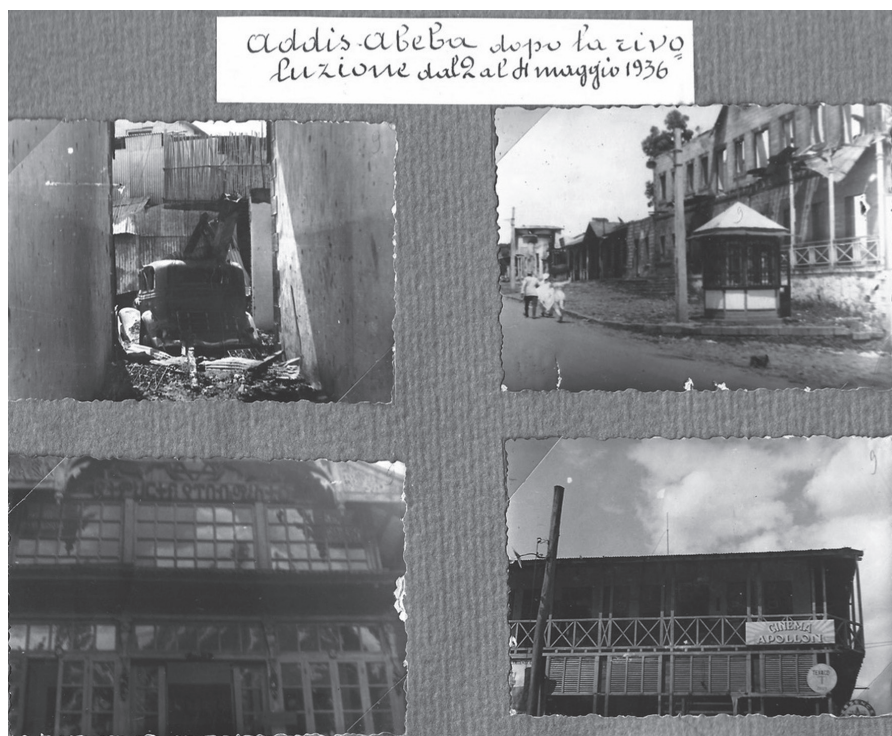


Foto n. 5

Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 2, "Alla conquista dell'A.O.I. 1935-1936",
Addis Abeba dopo la rivoluzione dal 2 al 4 maggio 1936.

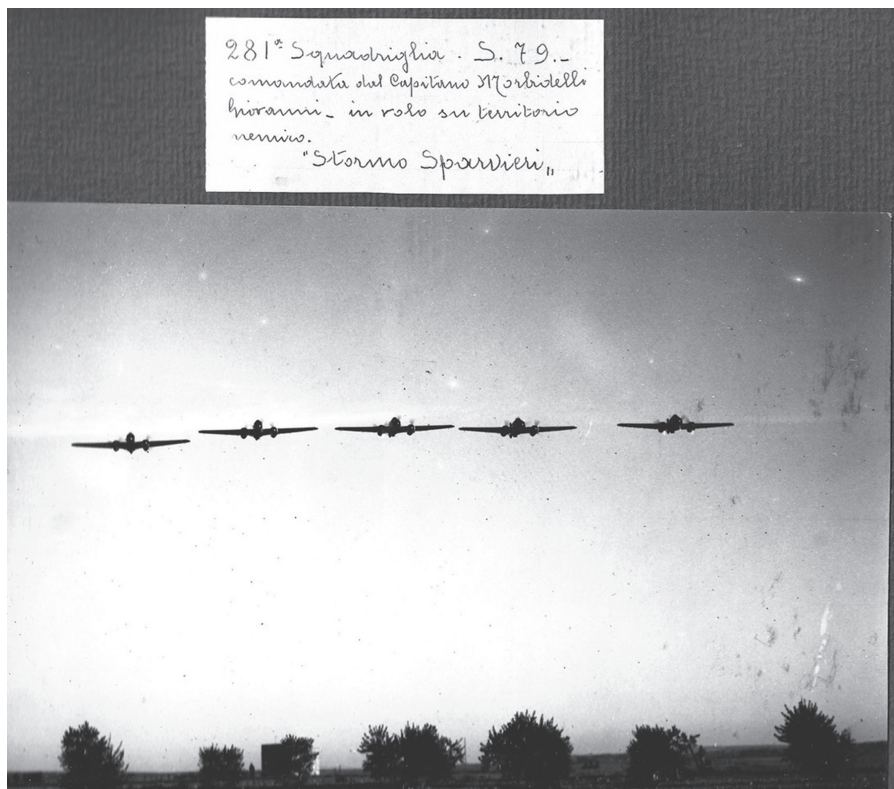


Foto n. 6
Archivio Giovanni Morbidelli, Album n. 3,
"Alla liberazione della Spagna dalle ideologie rosse 1936-1939",
281ª Squadriglia . S. 79. - comandata dal Capitano Morbidelli Giovanni -
in volo su territorio nemico. "Stormo Sparvieri".